

INDICADORES DE RESULTADO DE ASIGNATURAS

CURSO 2019-20

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

Centro:
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Planes:

GRADO EN HISTORIA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN HUMANIDADES
GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y TRADUCCIÓN
DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y MAGISTERIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS
GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y TRADUCCIÓN

UNIDAD TÉCNICA DE CALIDAD
INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
VICERRECTORADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

Edificio Cisneros - Plaza de San Diego, 2G, 2ª planta, zona D
Alcalá de Henares (Madrid) 28801
Teléfonos: 91 885 2473 / 91 885 2458
ice@uah.es



Universidad
de Alcalá

RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO. UNIVERSIDAD DE ALCALÁ. CURSO 2019-20

En este documento se presentan los resultados académicos por asignaturas de todos los Planes de Estudios de Grado y Máster que se impartieron en los Centros de la Universidad de Alcalá en el curso 2019-20.

Los datos se presentan agrupados por centros (Facultades o Escuelas) y desglosados por los planes de estudios que se imparten en cada una de ellas.

Los resultados de cada titulación se ofrecen por asignaturas ordenadas por ciclo y alfabéticamente, incluyendo para el curso 2019-20 la siguiente información:

Variables de identificación y clasificación de cada asignatura: nombre de la asignatura, ciclo en el que se imparte, tipo (atendiendo a si se oferta como obligatoria, troncal, optativa, de complementos de formación o de libre elección).

Matriculados: total de estudiantes que se han matriculado en cada asignatura y que no la tienen convalidada ni equiparada, pues al tener superada la asignatura previamente no se puede contabilizar a la hora de realizar un estudio sobre los resultados en un curso.

Matriculados en 1ª: total de estudiantes matriculados en 1ª matrícula, es decir, por 1ª vez en cada asignatura.

Matriculados en 2ª o suc.: total de estudiantes matriculados en 2ª, 3ª o sucesivas matrículas en cada asignatura.

% Aptos/Matric.: porcentaje que representa el total de estudiantes aptos respecto del número total de estudiantes matriculados en el curso.

% Aptos/Pres.: porcentaje que representa el total de estudiantes aptos en las dos convocatorias respecto del total de presentados.

% No Pres./Matric.: porcentaje que representa la suma de estudiantes no presentados respecto del número total de estudiantes matriculados.

%Aptos 1ª/Matric. 1ª: porcentaje que representa el total de estudiantes matriculados en 1ª matrícula aptos respecto a los matriculados en 1ª matrícula.

PC: Número de asignaturas compensadas.

Distribución de calificaciones dentro de cada asignatura:

- SS: Número de estudiantes cuya calificación numérica es inferior a 5.
- AP: Número de estudiantes cuya calificación numérica es superior o igual a 5 e inferior a 7.
- NT: Número de estudiantes cuya calificación numérica es superior o igual a 7 e inferior a 9.
- SB: Número de estudiantes cuya calificación numérica es superior o igual a 9.

Estos valores pueden ser considerados como indicadores internos del rendimiento académico del proceso de enseñanza-aprendizaje, y deben ser interpretados como reflejo sólo de una parte de una realidad compleja, la docencia en la universidad, que no pretende producir el mismo resultado masivamente.

TABLA 2. RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO EN EL ÚLTIMO AÑO ACADÉMICO

2500227 GRADO EN HISTORIA	2019-20
---------------------------	---------

PC: Asignatura compensada, SS: Suspensos, AP: Aprobados, NT: Notables, SB: Sobresalientes y Matrículas de Honor

										Distribución de calificaciones dentro de la asignatura				
Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB	
LOS ORÍGENES DE LA HUMANIDAD	TRONCAL/F.BÁSICA	90	70	20	75.56	88.31	14.44	74.29		9	54	12	2	
PREHISTORIA DE LAS SOCIEDADES AMERINDIAS	TRONCAL/F.BÁSICA	83	70	13	68.67	79.17	13.25	71.43		15	31	19	7	
HISTORIA SOCIAL DE LA CULTURA ESCRITA	TRONCAL/F.BÁSICA	85	70	15	72.94	79.49	8.24	77.14		16	49	12	1	
HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO	TRONCAL/F.BÁSICA	97	71	26	57.73	62.92	8.25	64.79		33	44	9	3	
HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD I	TRONCAL/F.BÁSICA	70	70	0	82.86	98.31	15.71	82.86		1	13	32	13	
ARQUEOLOGÍA	OBLIGATORIA	76	66	10	69.74	92.98	25	71.21		4	40	11	2	
ORÍGENES DE EUROPA EN LA EDAD MEDIA	TRONCAL/F.BÁSICA	71	65	6	83.1	98.33	15.49	83.08		1	23	31	5	
HISTORIA DE EUROPA EN LA EDAD MODERNA	TRONCAL/F.BÁSICA	103	65	38	72.82	86.21	15.53	70.77		12	54	9	12	
HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA	TRONCAL/F.BÁSICA	72	67	5	81.94	98.33	16.67	85.07		1	8	26	25	
PRIMEROS AGRICULTORES Y METALÚRGICOS	OBLIGATORIA	70	60	10	82.86	90.62	8.57	86.67		6	37	18	3	
GRAFÍAS PREHISTÓRICAS	OBLIGATORIA	59	55	4	89.83	100	10.17	90.91			35	11	7	
HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD II	OBLIGATORIA	65	59	6	90.77	93.65	3.08	91.53		4	22	29	8	
HISTORIA MODERNA DE AMÉRICA	OBLIGATORIA	67	56	11	86.57	92.06	5.97	87.5		5	30	16	12	
HISTORIA DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA (S. XV-XIX)	OBLIGATORIA	75	59	16	78.67	83.1	5.33	76.27		12	23	13	23	
HISTORIA DE ESPAÑA CONTEMPORÁNEA (S. XIX Y XX)	OBLIGATORIA	57	57	0	96.49	100	3.51	96.49			1	25	29	
HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	TRONCAL/F.BÁSICA	64	57	7	93.75	100	6.25	96.49			4	47	9	
LA FORMACIÓN DE LAS SOCIEDADES HISPÁNICAS (SIGLOS V-XV)	OBLIGATORIA	56	56	0	91.07	98.08	7.14	91.07		1	16	25	10	
SOCIEDAD Y ECONOMÍA DE LA EUROPA MODERNA	OBLIGATORIA	50	41	9	86	89.58	4	95.12		5	15	12	16	
HISTORIA DE LA ESPAÑA ANTIGUA	OBLIGATORIA	51	41	10	90.2	97.87	7.84	92.68		1	18	24	4	
INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LOS TESTIMONIOS ESCRITOS	OBLIGATORIA	48	41	7	93.75	100	6.25	97.56			14	26	5	
HISTORIA CULTURAL DE LA EDAD MEDIA	OBLIGATORIA	49	42	7	89.8	97.78	8.16	92.86		1	16	25	3	
HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA	OBLIGATORIA	46	40	6	84.78	100	15.22	90			7	15	17	
EL MUNDO ACTUAL	OBLIGATORIA	47	42	5	87.23	97.62	10.64	95.24		1	10	18	13	
ESPAÑA ACTUAL	OBLIGATORIA	44	38	6	84.09	97.37	13.64	92.11		1	8	20	9	
HISTORIA DEL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	OBLIGATORIA	41	35	6	85.37	100	14.63	94.29			8	15	12	
PRÁCTICAS EXTERNAS	OPTATIVA	42	42	0	100	100	0	100				13	29	
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	65	49	16	66.15	100	33.85	69.39			3	21	19	

Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
GESTIÓN DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO	OPTATIVA	5	5	0	80	100	20	80			2		2
ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL	OPTATIVA	18	18	0	94.44	100	5.56	94.44				3	14
IMPERIOS, MONARQUÍAS, REINOS Y NACIONES	OPTATIVA	17	17	0	64.71	78.57	17.65	64.71		3	5	4	2
FORMACIÓN DE LOS ESTADOS MULTIÉTNICOS EN AMÉRICA LATINA	OPTATIVA	6	6	0	100	100	0	100			2	2	2
AMÉRICA LATINA ACTUAL. HERENCIAS DEL PASADO Y RETOS DEL FUTURO	OPTATIVA	7	7	0	85.71	100	14.29	85.71				3	3
LAS GUERRAS MUNDIALES EN EL SIGLO XX	OPTATIVA	32	32	0	100	100	0	100			9	17	6
LAS MUJERES EN LA EUROPA MEDIEVAL	OPTATIVA	33	32	1	96.97	100	3.03	100			11	15	6
HISTORIA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL	OPTATIVA	7	7	0	100	100	0	100			2	3	2
PALEOGRAFÍA (SS. XIII-XVII)	OPTATIVA	30	30	0	93.33	100	6.67	93.33			16	7	5
EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD: UNA ENCRUCIJADA DE CULTURAS	OPTATIVA	27	27	0	100	100	0	100			10	14	3
TECNOLOGÍA Y TIPOLOGÍA PREHISTÓRICA	OPTATIVA	2	2	0	50	50	0	50		1		1	
INSTITUCIONES DEL IMPERIO ROMANO	OPTATIVA	9	9	0	88.89	100	11.11	88.89			3	2	3
HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ EN LA EDAD MEDIA Y EL RENACIMIENTO (SS.XIII-XVI)	OPTATIVA	6	6	0	100	100	0	100					6
ALEJANDRO MAGNO Y SU MUNDO	OPTATIVA	23	23	0	100	100	0	100			4	10	9
HISTORIA DE LA IGLESIA CATÓLICA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	OPTATIVA	15	15	0	93.33	100	6.67	93.33				3	11
HISTORIA, ARQUEOLOGÍA Y CULTURA DEL ANTIGUO EGIPTO	OPTATIVA	16	16	0	100	100	0	100			10	5	1
HISTORIA POLÍTICA DEL ORIENTE ANTIGUO	OPTATIVA	28	28	0	96.43	96.43	0	96.43		1	16	10	1
LA HISTORIA SE LEE EN LOS MUROS: ESCRITURA Y ESPACIO PÚBLICO	OPTATIVA	4	4	0	100	100	0	100			1	3	
PENSAR LA HISTORIA HOY. EL OFICIO DEL HISTORIADOR/A	OPTATIVA	10	10	0	90	100	10	90			1	6	2
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL	OBLIGATORIA	61	55	6	96.72	100	3.28	96.36			8	29	22

TABLA 2. RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO EN EL ÚLTIMO AÑO ACADÉMICO

2500007 GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

2019-20

PC: Asignatura compensada, SS: Suspensos, AP: Aprobados, NT: Notables, SB: Sobresalientes y Matrículas de Honor

									Distribución de calificaciones dentro de la asignatura				
Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
ALEMÁN I	TRONCAL/F.BÁSICA	26	26	0	100	100	0	100			13	7	6
FRANCÉS I	TRONCAL/F.BÁSICA	24	19	5	87.5	95.45	8.33	94.74	1	16	5		
HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	TRONCAL/F.BÁSICA	52	48	4	98.08	100	1.92	97.92			12	30	9
INGLÉS I	TRONCAL/F.BÁSICA	48	47	1	100	100	0	100			15	25	8
LENGUA ESPAÑOLA	TRONCAL/F.BÁSICA	48	45	3	91.67	91.67	0	91.11	4	23	19	2	
ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA	TRONCAL/F.BÁSICA	52	48	4	92.31	100	7.69	91.67			11	30	7
ALEMÁN II	TRONCAL/F.BÁSICA	29	26	3	96.55	96.55	0	96.15	1	14	11	3	
FRANCÉS II	TRONCAL/F.BÁSICA	26	19	7	80.77	95.45	15.38	89.47	1	16	5		
INGLÉS ACADÉMICO	OBLIGATORIA	50	46	4	90	97.83	8	91.3	1	9	33	3	
INGLÉS II	TRONCAL/F.BÁSICA	49	47	2	91.84	100	8.16	91.49			13	31	1
ALEMÁN III	OBLIGATORIA	21	19	2	85.71	100	14.29	89.47			11	6	1
FRANCÉS III	OBLIGATORIA	24	21	3	100	100	0	100			3	13	8
INGLÉS III	OBLIGATORIA	42	41	1	95.24	100	4.76	97.56			3	30	7
INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN (INGLÉS-ESPAÑOL)	OBLIGATORIA	40	39	1	97.5	100	2.5	100			2	13	24
LINGÜÍSTICA	TRONCAL/F.BÁSICA	40	37	3	95	100	5	97.3			5	22	11
CULTURAS Y CIVILIZACIONES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	OBLIGATORIA	44	41	3	93.18	100	6.82	92.68			17	22	2
GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA	OBLIGATORIA	41	40	1	100	100	0	100			16	13	12
INGLÉS IV	OBLIGATORIA	43	40	3	97.67	100	2.33	100			13	25	4
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	OBLIGATORIA	52	50	2	90.38	95.92	5.77	90	2	14	26	7	
NARRATIVA INGLESA	OBLIGATORIA	62	59	3	95.16	96.72	1.61	96.61	2	11	31	17	
ANÁLISIS DEL DISCURSO	OBLIGATORIA	63	60	3	95.24	100	4.76	95			19	26	15
NARRATIVA NORTEAMERICANA	OBLIGATORIA	66	60	6	96.97	100	3.03	96.67	1		20	31	12
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	80	55	25	71.25	100	28.75	85.45			7	11	39
SOCIOLINGÜÍSTICA DEL INGLÉS	OPTATIVA	22	22	0	86.36	95	9.09	86.36	1	7	8	4	
PRÁCTICAS EXTERNAS	OPTATIVA	35	33	2	91.43	100	8.57	96.97			4	17	11
LITERATURA POSTCOLONIAL EN LENGUA INGLESA	OPTATIVA	21	20	1	90.48	90.48	0	95	2	1	9	9	

Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
HERRAMIENTAS COMPUTACIONALES APLICADAS A LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA	OPTATIVA	8	8	0	100	100	0	100			1	5	2
POESÍA NORTEAMERICANA CONTEMPORÁNEA	OPTATIVA	15	15	0	93.33	100	6.67	93.33				1	13
LINGÜÍSTICA COGNITIVA	OPTATIVA	16	16	0	68.75	78.57	12.5	68.75		3	6	4	1
BILINGÜISMO	OPTATIVA	24	24	0	95.83	100	4.17	95.83			2	18	3
EE.UU. A TRAVÉS DEL CINE	OPTATIVA	27	27	0	100	100	0	100				8	19
SEMÁNTICA DEL INGLÉS	OPTATIVA	24	24	0	100	100	0	100			1	13	10
LITERATURA INGLESA MEDIEVAL	OPTATIVA	14	14	0	78.57	91.67	14.29	78.57		1	3	2	6
INTELIGENCIA EMOCIONAL Y CREATIVIDAD APLICADAS A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	OPTATIVA	25	25	0	100	100	0	100			4	11	10
MULTICULTURALISMO AMERICANO. RAZA, ETNIA Y GÉNERO EN LITERAT.CULTURA Y ARTE CONTEMPORÁNEOS DE	OPTATIVA	14	14	0	85.71	92.31	7.14	85.71		1	4	4	4
EL MAL EN LA FICCIÓN NARRATIVA	OPTATIVA	24	24	0	100	100	0	100			6	13	5
LEXICOLOGÍA Y LEXICOGRAFÍA DEL INGLÉS	OPTATIVA	25	25	0	84	87.5	4	84		3	6	9	6
SHAKESPEARE: DE LOS TEXTOS A LAS TABLAS	OPTATIVA	14	14	0	85.71	92.31	7.14	85.71		1	2	5	5
LENGUA ESPAÑOLA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	26	26	0	100	100	0	100			7	9	10
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	24	24	0	100	100	0	100			4	14	6
CREDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	23	23	0	100	100	0	100			6	6	11
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	15	15	0	93.33	100	6.67	93.33			4	5	5
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	

TABLA 2. RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO EN EL ÚLTIMO AÑO ACADÉMICO

2500228 GRADO EN HUMANIDADES

2019-20

PC: Asignatura compensada, SS: Suspensos, AP: Aprobados, NT: Notables, SB: Sobresalientes y Matriculas de Honor

									Distribución de calificaciones dentro de la asignatura				
Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL	TRONCAL/F.BÁSICA	27	27	0	81.48	100	18.52	81.48			15	7	
PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA	TRONCAL/F.BÁSICA	31	27	4	67.74	77.78	12.9	70.37	6	16	4	1	
ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	TRONCAL/F.BÁSICA	29	27	2	72.41	100	27.59	74.07			11	7	3
LENGUA ESPAÑOLA I	TRONCAL/F.BÁSICA	32	27	5	78.12	83.33	6.25	81.48	5	14	10	1	
IDIOMA MODERNO I: ÁRABE	TRONCAL/F.BÁSICA	2	1	1	100	100	0	100			1	1	
LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL Y MODERNA	TRONCAL/F.BÁSICA	41	26	15	78.05	94.12	17.07	76.92	2	26	6		
ORÍGENES DE EUROPA (SIGLOS VIII a.C.- S. XV d.C.)	TRONCAL/F.BÁSICA	29	26	3	79.31	95.83	17.24	84.62	1	4	17	2	
GEOGRAFÍA HUMANA	TRONCAL/F.BÁSICA	29	25	4	79.31	88.46	10.34	80	3	12	11		
HISTORIA MODERNA	OBLIGATORIA	27	26	1	92.59	96.15	3.7	96.15	1	12	12	1	
TEORÍA DEL CONOCIMIENTO	OBLIGATORIA	28	26	2	89.29	96.15	7.14	92.31	1	18	6	1	
IDIOMA MODERNO II: ÁRABE	OBLIGATORIA	2	2	0	100	100	0	100				2	
LENGUA ESPAÑOLA II	OBLIGATORIA	28	26	2	82.14	95.83	14.29	88.46	1	15	8		
CULTURA CLÁSICA	OBLIGATORIA	28	27	1	82.14	95.83	14.29	85.19	1	9	11	3	
HISTORIA DE LA LECTURA	OBLIGATORIA	29	24	5	93.1	96.43	3.45	100	1	19	8		
FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA	OBLIGATORIA	23	23	0	86.96	90.91	4.35	86.96	2	12	7	1	
HISTORIA CONTEMPORÁNEA	OBLIGATORIA	25	23	2	84	100	16	86.96			2	17	2
HISTORIA DEL ARTE MODERNO	OBLIGATORIA	27	25	2	88.89	96	7.41	88	1	4	18	2	
GEOGRAFÍA FÍSICA	OBLIGATORIA	22	21	1	90.91	95.24	4.55	90.48	1	17	3		
GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	OBLIGATORIA	19	7	12	78.95	93.75	15.79	85.71	1	1	10	3	1
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	OBLIGATORIA	9	9	0	88.89	100	11.11	88.89			1	2	5
FILOSOFÍA, EMANCIPACIÓN Y GÉNERO	OBLIGATORIA	10	8	2	80	100	20	87.5			1	4	3
LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	OBLIGATORIA	8	6	2	87.5	87.5	0	100	1	1	3	3	
CONCEPCIONES METAFÍSICAS DEL MUNDO	OBLIGATORIA	10	10	0	90	100	10	90				6	3
CULTURA AUDIOVISUAL Y CINE	OBLIGATORIA	9	9	0	100	100	0	100				1	8
PRÁCTICAS EXTERNAS	OPTATIVA	20	20	0	100	100	0	100				7	13
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	35	28	7	65.71	100	34.29	75				7	16
GESTIÓN DE PATRIMONIO PREHISTÓRICO	OPTATIVA	4	4	0	100	100	0	100			1	1	2

Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
CONSERVACIÓN DE LA MEMORIA ESCRITA	OPTATIVA	12	10	2	91.67	91.67	0	100		1	2	5	4
HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS	OPTATIVA	18	17	1	94.44	100	5.56	100			6	8	3
LITERATURA Y PENSAMIENTO CLÁSICO	OPTATIVA	10	10	0	100	100	0	100			1	6	3
EL TIEMPO DE CERVANTES	OPTATIVA	12	12	0	100	100	0	100			3	8	1
MITOLOGÍA GRECOLATINA	OPTATIVA	9	9	0	88.89	100	11.11	88.89			2	3	3
LA MEMORIA HISTÓRICA DE AMÉRICA (CRÓNICAS DEL DESCUBRIMIENTO Y DE LA CONQUISTA)	OPTATIVA	6	5	1	83.33	100	16.67	80			2	3	
ARQUEOLOGÍA Y LA CONSTRUCCIÓN DEL PASADO	OPTATIVA	4	4	0	100	100	0	100			1	2	1
LATÍN I	TRONCAL/F.BÁSICA	29	27	2	86.21	100	13.79	85.19			10	10	5
IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN	TRONCAL/F.BÁSICA	3	3	0	100	100	0	100			2	1	
IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS	TRONCAL/F.BÁSICA	5	3	2	60	75	20	66.67		1	1	2	
IDIOMA MODERNO I: INGLÉS	TRONCAL/F.BÁSICA	20	19	1	70	93.33	25	73.68		1	4	6	4
LATÍN II	TRONCAL/F.BÁSICA	31	25	6	45.16	70	35.48	48		6	8	6	
IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN	OBLIGATORIA	5	5	0	100	100	0	100			3	1	1
IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS	OBLIGATORIA	4	4	0	100	100	0	100			2	2	
IDIOMA MODERNO II: INGLÉS	OBLIGATORIA	16	15	1	93.75	100	6.25	93.33			12	3	
LITERATURA ROMÁNICA	OPTATIVA	17	16	1	94.12	100	5.88	100			3	4	9
LITERATURA COMPARADA	OPTATIVA	7	7	0	71.43	100	28.57	71.43			2	3	
CERVANTES	OPTATIVA	7	7	0	100	100	0	100			3	2	2
CRÍTICA LITERARIA	OPTATIVA	7	6	1	71.43	100	28.57	83.33				4	1
POESÍA	OPTATIVA	13	13	0	100	100	0	100				9	4
TEATRO	OPTATIVA	15	15	0	86.67	92.86	6.67	86.67		1	3	5	5
GRAMÁTICA AVANZADA	OPTATIVA	15	15	0	100	100	0	100			1	14	
LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	OPTATIVA	10	10	0	90	100	10	90			3	6	
NARRATIVA HISPANOAMERICANA	OPTATIVA	5	5	0	100	100	0	100			2	3	
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100			1		
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100			1		

TABLA 2. RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO EN EL ÚLTIMO AÑO ACADÉMICO

2500229 GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y TRADUCCIÓN

2019-20

PC: Asignatura compensada, SS: Suspenso, AP: Aprobados, NT: Notables, SB: Sobresalientes y Matriculas de Honor

									Distribución de calificaciones dentro de la asignatura				
Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
LITERATURA POSTCOLONIAL EN LENGUA INGLESA	OPTATIVA	4	4	0	100	100	0	100				2	2
HERRAMIENTAS COMPUTACIONALES APLICADAS A LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA	OPTATIVA	8	8	0	75	85.71	12.5	75		1	1	5	
POESÍA NORTEAMERICANA CONTEMPORÁNEA	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	
LINGÜÍSTICA COGNITIVA	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100				1	1
SEMÁNTICA DEL INGLÉS	OPTATIVA	1	1	0	0	0	100	0					
LITERATURA INGLESA MEDIEVAL	OPTATIVA	2	2	0	0	0	50	0		1			
MULTICULTURALISMO AMERICANO. RAZA, ETNIA Y GÉNERO EN LITERAT.CULTURA Y ARTE CONTEMPORÁNEOS DE EE.UU.	OPTATIVA	7	7	0	85.71	85.71	0	85.71		1	3	3	
ALEMÁN I	TRONCAL/F.BÁSICA	40	34	6	95	97.44	2.5	97.06		1	17	13	8
FRANCÉS I	TRONCAL/F.BÁSICA	20	19	1	90	94.74	5	89.47		1	4	13	1
HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	TRONCAL/F.BÁSICA	52	50	2	94.23	96.08	1.92	94		2	20	27	2
INGLÉS I	TRONCAL/F.BÁSICA	54	50	4	90.74	94.23	3.7	94		3	19	20	10
LENGUA ESPAÑOLA	TRONCAL/F.BÁSICA	51	50	1	94.12	96	1.96	94		2	16	26	6
ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA	TRONCAL/F.BÁSICA	55	49	6	92.73	100	7.27	93.88			20	27	4
ALEMÁN II	TRONCAL/F.BÁSICA	38	33	5	92.11	94.59	2.63	96.97		2	13	20	2
FRANCÉS II	TRONCAL/F.BÁSICA	18	17	1	83.33	88.24	5.56	88.24		2	3	12	
INGLÉS ACADÉMICO	OBLIGATORIA	59	49	10	91.53	96.43	5.08	95.92		2	12	29	13
INGLÉS II	TRONCAL/F.BÁSICA	57	49	8	91.23	100	8.77	95.92			19	29	4
ALEMÁN III	OBLIGATORIA	28	27	1	78.57	88	10.71	81.48		3	9	8	5
FRANCÉS III	OBLIGATORIA	14	14	0	100	100	0	100			1	6	7
INGLÉS III	OBLIGATORIA	42	40	2	97.62	100	2.38	97.5			24	16	1
INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN (INGLÉS-ESPAÑOL)	OBLIGATORIA	45	41	4	93.33	97.67	4.44	92.68		1	9	26	7
LINGÜÍSTICA	TRONCAL/F.BÁSICA	44	41	3	86.36	90.48	4.55	87.8		4	19	17	2
CULTURAS Y CIVILIZACIONES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	OBLIGATORIA	47	39	8	87.23	89.13	2.13	92.31		5	16	18	7
INGLÉS IV	OBLIGATORIA	44	38	6	95.45	97.67	2.27	94.74		1	8	24	10
ALEMÁN IV	OBLIGATORIA	23	22	1	91.3	95.45	4.35	95.45		1	8	8	5

Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
FRANCÉS IV	OBLIGATORIA	13	13	0	100	100	0	100				12	1
FUNDAMENTOS DE LA TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	46	43	3	100	100	0	100			3	24	19
LENGUA ESPAÑOLA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	43	42	1	97.67	97.67	0	97.62		1	18	11	13
TERMINOLOGÍA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	48	43	5	100	100	0	100			9	22	17
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA (CIENTÍFICO - TÉCNICA)	OBLIGATORIA	48	42	6	100	100	0	100			11	32	5
HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS APLICADAS A LA TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	44	40	4	95.45	95.45	0	95		2	9	30	3
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA (JURÍDICO - ECONÓMICA)	OBLIGATORIA	43	41	2	100	100	0	100			4	17	22
GESTIÓN DE PROYECTOS DE TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	55	42	13	87.27	87.27	0	85.71	1	7	20	18	9
PRÁCTICAS EXTERNAS	PRÁCTICAS EXTERNAS	47	46	1	95.74	100	4.26	97.83			1	13	31
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	76	47	29	63.16	100	36.84	70.21			8	20	20
TRADUCCIÓN GENERAL E INTERCULTURALIDAD FRANCÉS-ESPAÑOL	OPTATIVA	13	13	0	100	100	0	100			1	11	1
TRADUCCIÓN GENERAL ALEMÁN-ESPAÑOL	OPTATIVA	4	4	0	100	100	0	100			1	3	
INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN	OPTATIVA	13	13	0	84.62	84.62	0	84.62		2	1	5	5
APROXIMACIÓN A LA TRADUCCIÓN LITERARIA	OPTATIVA	21	19	2	90.48	100	9.52	94.74			5	8	6
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA ALEMÁN/ESPAÑOL	OPTATIVA	9	8	1	88.89	100	11.11	100			3	4	1
LOCALIZACIÓN, TECNOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	OPTATIVA	20	20	0	100	100	0	100			9	11	
TRADUCCIÓN PARA EL MEDIO AUDIOVISUAL: SUBTITULACIÓN Y DOBLAJE	OPTATIVA	21	21	0	95.24	100	4.76	95.24			3	15	2
TRADUCCIÓN GENERAL FRANCÉS-ESPAÑOL	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	
TRADUCCIÓN GENERAL ALEMÁN-ESPAÑOL	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100				2	
TRADUCCIÓN LITERARIA, EDICIÓN Y CORRECCIÓN DE TEXTOS	OPTATIVA	7	7	0	100	100	0	100			2	3	2
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA FRANCÉS/ESPAÑOL: CAMPOS Y HERRAMIENTAS	OPTATIVA	3	3	0	100	100	0	100			2	1	
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA ALEMÁN/ESPAÑOL	OPTATIVA	5	5	0	100	100	0	100				4	1
LA TRADUCCIÓN DE ASPECTOS PRAGMÁTICO-DISCURSIVOS	OPTATIVA	3	3	0	100	100	0	100			1	1	1
TRADUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS Y PERSUASIVOS (INGLÉS-ESPAÑOL)	OPTATIVA	7	7	0	100	100	0	100			1	6	
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	7	7	0	71.43	100	28.57	71.43				1	4
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	18	18	0	100	100	0	100			5	8	5
CREDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	5	5	0	100	100	0	100			1	1	3
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	3	3	0	100	100	0	100			1	1	1
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100			1	1	

TABLA 2. RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO EN EL ÚLTIMO AÑO ACADÉMICO

7000514 DOBLE GRADO EN HUMANIDADES Y MAGISTERIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

2019-20

PC: Asignatura compensada, SS: Suspenso, AP: Aprobados, NT: Notables, SB: Sobresalientes y Matrículas de Honor

										Distribución de calificaciones dentro de la asignatura				
Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB	
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL	TRONCAL/F.BÁSICA	30	30	0	100	100	0	100				18	12	
PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA	TRONCAL/F.BÁSICA	32	30	2	90.62	96.67	6.25	90		1	9	15	5	
LENGUA ESPAÑOLA I	TRONCAL/F.BÁSICA	28	28	0	100	100	0	100			3	19	6	
IDIOMA MODERNO I: ÁRABE	TRONCAL/F.BÁSICA	1	1	0	0	0	100	0						
LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL Y MODERNA	TRONCAL/F.BÁSICA	28	27	1	100	100	0	100			10	12	6	
ORÍGENES DE EUROPA (SIGLOS VIII a.C.- S. XV d.C.)	TRONCAL/F.BÁSICA	30	30	0	93.33	100	6.67	93.33			5	23		
GEOGRAFÍA HUMANA	TRONCAL/F.BÁSICA	30	30	0	93.33	96.55	3.33	93.33		1	3	21	4	
HISTORIA MODERNA	OBLIGATORIA	30	29	1	93.33	96.55	3.33	96.55		1	10	13	5	
TEORÍA DEL CONOCIMIENTO	OBLIGATORIA	28	26	2	96.43	100	3.57	96.15			5	9	13	
LENGUA ESPAÑOLA II	OBLIGATORIA	29	27	2	100	100	0	100			1	6	22	
CULTURA CLÁSICA	OBLIGATORIA	27	27	0	100	100	0	100			3	9	15	
HISTORIA DE LA LECTURA	OBLIGATORIA	30	30	0	100	100	0	100			2	19	9	
FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA	TRONCAL/F.BÁSICA	27	27	0	100	100	0	100			7	16	4	
HISTORIA CONTEMPORÁNEA	OBLIGATORIA	29	28	1	100	100	0	100			2	16	11	
HISTORIA DEL ARTE MODERNO	OBLIGATORIA	33	31	2	96.97	100	3.03	100				28	4	
GEOGRAFÍA FÍSICA	OBLIGATORIA	32	32	0	100	100	0	100			7	22	3	
GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	OBLIGATORIA	38	34	4	89.47	94.44	5.26	88.24	2	2	21	8	3	
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	OBLIGATORIA	28	28	0	100	100	0	100			6	11	11	
FILOSOFÍA, EMANCIPACIÓN Y GÉNERO	OBLIGATORIA	37	36	1	94.59	100	5.41	94.44			10	15	10	
LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	OBLIGATORIA	36	35	1	100	100	0	100			8	15	13	
CULTURA AUDIOVISUAL Y CINE	OBLIGATORIA	37	37	0	97.3	100	2.7	97.3			2	6	28	
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	28	23	5	64.29	100	35.71	65.22				4	14	
PROCESOS DE APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS	TRONCAL/F.BÁSICA	29	29	0	100	100	0	100			11	13	5	
SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	TRONCAL/F.BÁSICA	29	29	0	100	100	0	100			13	11	5	
DIDÁCTICA	TRONCAL/F.BÁSICA	29	29	0	100	100	0	100			3	25	1	
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	TRONCAL/F.BÁSICA	29	29	0	96.55	100	3.45	96.55			6	14	8	
ORGANIZACIÓN DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS	TRONCAL/F.BÁSICA	29	29	0	100	100	0	100			2	22	5	

Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
EL LATÍN EN LA BASE DEL ESPAÑOL	TRONCAL/F.BÁSICA	30	30	0	100	100	0	100			12	16	2
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	TRONCAL/F.BÁSICA	29	29	0	100	100	0	100			8	11	10
MATEMÁTICAS I	OBLIGATORIA	30	30	0	100	100	0	100			10	16	4
LA INNOVACIÓN EDUCATIVA: PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS	TRONCAL/F.BÁSICA	31	29	2	93.55	93.55	0	93.1		2	14	12	3
CIENCIAS DE LA MATERIA Y LA ENERGÍA	OBLIGATORIA	32	30	2	100	100	0	100			11	20	1
FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	TRONCAL/F.BÁSICA	29	28	1	96.55	100	3.45	96.43				16	12
PRACTICUM I	OBLIGATORIA	26	26	0	100	100	0	100				6	20
MATEMÁTICAS II	OBLIGATORIA	24	21	3	100	100	0	100			5	14	5
CIENCIAS DE LA TIERRA Y LA VIDA	OBLIGATORIA	22	22	0	100	100	0	100			1	15	6
DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS	OBLIGATORIA	37	33	4	89.19	89.19	0	90.91		4	19	12	2
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES	OBLIGATORIA	32	32	0	100	100	0	100			4	23	5
LENGUAJE PLÁSTICO Y VISUAL	OBLIGATORIA	36	36	0	100	100	0	100			1	17	18
PRACTICUM II	OBLIGATORIA	33	33	0	100	100	0	100				8	25
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	OBLIGATORIA	26	26	0	100	100	0	100			3	15	8
DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	OBLIGATORIA	23	23	0	100	100	0	100			6	12	5
FORMACIÓN VOCAL E INSTRUMENTAL	OBLIGATORIA	31	30	1	96.77	100	3.23	96.67			6	16	8
EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA	OBLIGATORIA	32	32	0	100	100	0	100			3	10	19
PRACTICUM III	OBLIGATORIA	26	26	0	100	100	0	100				7	19
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	29	23	6	65.52	100	34.48	60.87			1	7	11
IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN	TRONCAL/F.BÁSICA	3	3	0	66.67	100	33.33	66.67					2
IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS	TRONCAL/F.BÁSICA	1	1	0	0	0	100	0					
IDIOMA MODERNO I: INGLÉS	TRONCAL/F.BÁSICA	27	27	0	100	100	0	100			8	19	
IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN	OBLIGATORIA	3	3	0	100	100	0	100			1		2
IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS	OBLIGATORIA	5	5	0	80	100	20	80			1	3	
IDIOMA MODERNO II: INGLÉS	OBLIGATORIA	23	23	0	100	100	0	100			6	14	3

TABLA 2. RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO EN EL ÚLTIMO AÑO ACADÉMICO

2502093 GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

2019-20

PC: Asignatura compensada, SS: Suspensos, AP: Aprobados, NT: Notables, SB: Sobresalientes y Matrículas de Honor

										Distribución de calificaciones dentro de la asignatura				
Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB	
HISTORIA Y CULTURA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	TRONCAL/F.BÁSICA	53	52	1	96.23	100	3.77	96.15			3	35	13	
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	TRONCAL/F.BÁSICA	53	52	1	96.23	100	3.77	96.15			1	30	20	
TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN	TRONCAL/F.BÁSICA	52	51	1	96.15	100	3.85	96.08			1	32	17	
LENGUAJE AUDIOVISUAL	TRONCAL/F.BÁSICA	52	52	0	96.15	100	3.85	96.15			2	29	19	
IDEACIÓN GRÁFICA	OBLIGATORIA	53	53	0	96.23	96.23	0	96.23		2	5	30	16	
FUENTES DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN	TRONCAL/F.BÁSICA	51	51	0	98.04	100	1.96	98.04			18	32		
EMPRESA AUDIOVISUAL	TRONCAL/F.BÁSICA	51	49	2	100	100	0	100				51		
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN	OBLIGATORIA	53	52	1	98.11	100	1.89	98.08				41	11	
TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	TRONCAL/F.BÁSICA	52	51	1	98.08	100	1.92	98.04			7	44		
COMUNICACIÓN Y PROCESOS CREATIVOS	TRONCAL/F.BÁSICA	49	49	0	100	100	0	100				21	28	
SOCIOECONOMÍA DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES	OBLIGATORIA	53	50	3	92.45	94.23	1.89	94		3	37	12		
INVESTIGACIÓN DE AUDIENCIAS	OBLIGATORIA	49	49	0	100	100	0	100					49	
NARRATIVA AUDIOVISUAL	OBLIGATORIA	51	50	1	98.04	100	1.96	100			3	15	32	
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	OBLIGATORIA	50	49	1	98	98	0	97.96		1	12	33	4	
CULTURA VISUAL	TRONCAL/F.BÁSICA	53	51	2	96.23	100	3.77	100			2	24	25	
UNA APROXIMACIÓN COMPARATIVA E HISTÓRICA AL ESTUDIO DE LOS MEDIOS	TRONCAL/F.BÁSICA	49	48	1	97.96	100	2.04	100			7	33	8	
MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL	OBLIGATORIA	50	50	0	100	100	0	100				47	3	
ESTÉTICA DE LA EXPRESIÓN AUDIOVISUAL	OBLIGATORIA	52	49	3	94.23	100	5.77	100			2	44	3	
GUIÓN AUDIOVISUAL	OBLIGATORIA	57	53	4	91.23	94.55	3.51	90.57		3	25	21	6	
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL	OBLIGATORIA	54	53	1	98.15	100	1.85	100			20	26	7	
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	OBLIGATORIA	52	52	0	100	100	0	100			3	34	15	
GESTIÓN DE CONTENIDOS Y PROGRAMACIÓN AUDIOVISUAL	OBLIGATORIA	53	52	1	100	100	0	100				42	11	
ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL	OBLIGATORIA	57	57	0	94.74	100	5.26	94.74				25	29	
LA COMUNICACIÓN EN ENTORNOS VIRTUALES	OBLIGATORIA	55	55	0	100	100	0	100			15	37	3	
POST PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	OBLIGATORIA	55	55	0	98.18	100	1.82	98.18			1	43	10	

Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
PRÁCTICAS EXTERNAS	PRÁCTICAS EXTERNAS	53	51	2	96.23	100	3.77	96.08				19	32
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	76	49	27	73.68	100	26.32	87.76				4	52
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL EN LA RED	OPTATIVA	14	13	1	92.86	92.86	0	92.31	1	3	5	5	
DISEÑO GRÁFICO DIGITAL	OPTATIVA	34	34	0	94.12	100	5.88	94.12				9	23
ANIMACIÓN 3D	OPTATIVA	25	25	0	100	100	0	100				5	20
GUIÓN Y DISEÑO DE VIDEOJUEGOS	OPTATIVA	18	18	0	100	100	0	100			1	9	8
GÉNEROS Y FORMATOS DE CINE Y TV	OPTATIVA	11	11	0	100	100	0	100				5	6
TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN Y LOCUCIÓN	OPTATIVA	21	21	0	100	100	0	100				13	8
REALIZACIÓN DE INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISIÓN	OPTATIVA	22	22	0	100	100	0	100				10	12
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE DOCUMENTALES	OPTATIVA	4	4	0	100	100	0	100					4
VIDEOJUEGOS: CONTENIDOS, INDUSTRIA Y POLÍTICAS	OPTATIVA	13	12	1	84.62	100	15.38	91.67				7	4
ETNOGRAFÍA AUDIOVISUAL	OPTATIVA	11	9	2	90.91	100	9.09	88.89			2	5	3
NUEVOS FORMATOS DIGITALES	OPTATIVA	37	37	0	94.59	100	5.41	94.59			3	29	3
PROGRAMACIÓN EN CONTEXTOS INTERACTIVOS	OPTATIVA	17	17	0	100	100	0	100				1	16
TÉCNICAS DE ESCRITURA DEL GUIÓN DE FICCIÓN	OPTATIVA	34	33	1	97.06	100	2.94	96.97			2	14	17
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE LARGOMETRAJES DE FICCIÓN	OPTATIVA	7	7	0	100	100	0	100					7
PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN DE PUBLICIDAD AUDIOVISUAL	OPTATIVA	34	34	0	100	100	0	100			2	23	9
PROGRAMAS EN DIRECTO Y LA REALIZACIÓN MULTICÁMARAS	OPTATIVA	30	29	1	96.67	100	3.33	100			2	20	7
COMUNICACIÓN SONORA EN EL AUDIOVISUAL	OPTATIVA	21	21	0	95.24	100	4.76	95.24			8	10	2
ESCENOGRAFÍA Y FOTOGRAFÍA EN CINE Y TELEVISIÓN	OPTATIVA	29	29	0	86.21	100	13.79	86.21				20	5
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	5	5	0	100	100	0	100				3	2
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	5	5	0	100	100	0	100				3	2
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	5	5	0	100	100	0	100			3	2	
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	6	6	0	100	100	0	100			2	3	1
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	5	5	0	100	100	0	100			1	2	2
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100			1		
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100					1
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	

TABLA 2. RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO EN EL ÚLTIMO AÑO ACADÉMICO

2500226 GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

2019-20

PC: Asignatura compensada, SS: Suspenso, AP: Aprobados, NT: Notables, SB: Sobresalientes y Matrículas de Honor

										Distribución de calificaciones dentro de la asignatura				
Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB	
IDIOMA MODERNO I: ÁRABE	TRONCAL/F.BÁSICA	3	3	0	100	100	0	100				2	1	
IDIOMA MODERNO II: ÁRABE	TRONCAL/F.BÁSICA	3	3	0	66.67	100	33.33	66.67				1	1	
INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA	TRONCAL/F.BÁSICA	36	33	3	77.78	84.85	8.33	81.82		5	7	8	13	
LATÍN I	TRONCAL/F.BÁSICA	30	24	6	73.33	75.86	3.33	83.33		7	6	5	11	
GRIEGO I	TRONCAL/F.BÁSICA	9	9	0	77.78	100	22.22	77.78			5		2	
LITERATURAS HISPÁNICAS MEDIEVALES	TRONCAL/F.BÁSICA	38	34	4	71.05	87.1	18.42	76.47		4	15	7	5	
INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL	TRONCAL/F.BÁSICA	38	32	6	86.84	100	13.16	90.62			17	9	7	
IDIOMA MODERNO I: ALEMÁN	TRONCAL/F.BÁSICA	4	4	0	50	100	50	50				1	1	
IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS	TRONCAL/F.BÁSICA	5	5	0	80	100	20	80			1	3		
IDIOMA MODERNO I: INGLÉS	TRONCAL/F.BÁSICA	22	22	0	81.82	85.71	4.55	81.82		3	7	6	5	
FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	TRONCAL/F.BÁSICA	47	32	15	78.72	100	21.28	81.25			19	11	7	
LATÍN II	TRONCAL/F.BÁSICA	29	23	6	75.86	100	24.14	82.61			5	5	12	
GRIEGO II	TRONCAL/F.BÁSICA	8	8	0	75	100	25	75			3		3	
LAS DISCIPLINAS LINGÜÍSTICAS	TRONCAL/F.BÁSICA	40	31	9	77.5	93.94	17.5	83.87		2	12	9	10	
NARRATIVA DE LOS SIGLOS DE ORO	TRONCAL/F.BÁSICA	37	33	4	75.68	96.55	21.62	81.82		1	14	10	4	
IDIOMA MODERNO II: ALEMÁN	TRONCAL/F.BÁSICA	4	4	0	50	100	50	50			1		1	
IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS	TRONCAL/F.BÁSICA	5	4	1	100	100	0	100			1	2	2	
IDIOMA MODERNO II: INGLÉS	TRONCAL/F.BÁSICA	22	21	1	81.82	100	18.18	85.71				9	9	
MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	OBLIGATORIA	48	42	6	89.58	97.73	8.33	95.24		1	16	22	5	
POESÍA Y TEATRO DE LOS SIGLOS DE ORO	OBLIGATORIA	45	44	1	97.78	100	2.22	100			5	23	16	
HISTORIA DEL ESPAÑOL: FONÉTICA Y FONOLOGÍA	OBLIGATORIA	47	41	6	78.72	92.5	14.89	82.93		3	16	14	7	
EL LENGUAJE LITERARIO. POESÍA	OBLIGATORIA	44	41	3	90.91	95.24	4.55	92.68		2	18	15	7	
SINTAXIS DEL ESPAÑOL	OBLIGATORIA	42	39	3	92.86	100	7.14	97.44			2	7	30	
LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	OBLIGATORIA	43	42	1	93.02	97.56	4.65	95.24		1	11	19	10	
VARIEDADES DEL ESPAÑOL	OBLIGATORIA	39	38	1	92.31	100	7.69	94.74			15	14	7	
EL LENGUAJE LITERARIO. PROSA	OBLIGATORIA	43	38	5	93.02	97.56	4.65	94.74		1	10	18	12	
SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA	OBLIGATORIA	30	30	0	96.67	100	3.33	96.67			9	12	8	

Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
NARRATIVA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX	OBLIGATORIA	34	29	5	94.12	100	5.88	100			9	16	7
HISTORIA DEL ESPAÑOL. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS	OBLIGATORIA	34	29	5	94.12	100	5.88	93.1			15	13	4
LITERATURA HISPANOAMERICANA	OBLIGATORIA	30	29	1	100	100	0	100				10	20
ANÁLISIS Y COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS	OBLIGATORIA	29	29	0	100	100	0	100			5	20	4
ANÁLISIS Y COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS	OBLIGATORIA	32	31	1	93.75	100	6.25	96.77				5	25
POESÍA Y TEATRO ESPAÑOLES DEL SIGLO XX	OBLIGATORIA	30	30	0	100	100	0	100			8	9	13
PRÁCTICAS EXTERNAS	OPTATIVA	15	15	0	100	100	0	100				5	10
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	25	21	4	84	100	16	80.95			1	5	15
OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA GRECOLATINA	OPTATIVA	15	15	0	100	100	0	100			7	4	4
MITOLOGÍA GRECOLATINA Y LITERATURA ESPAÑOLA	OPTATIVA	7	7	0	71.43	100	28.57	71.43				2	3
SOCIOLINGÜÍSTICA	OPTATIVA	7	6	1	85.71	85.71	0	100		1	1		5
ANÁLISIS DEL DISCURSO Y DE LA CONVERSACIÓN	OPTATIVA	13	13	0	100	100	0	100			1	7	5
LINGÜÍSTICA APLICADA	OPTATIVA	8	7	1	87.5	100	12.5	100			3	2	2
LITERATURA COMPARADA	OPTATIVA	6	6	0	83.33	100	16.67	83.33				3	2
LENGUAS DE EUROPA	OPTATIVA	6	6	0	83.33	100	16.67	83.33				4	1
HISTORIA DE LAS PALABRAS DEL ESPAÑOL	OPTATIVA	12	12	0	100	100	0	100			1	8	3
CERVANTES	OPTATIVA	9	8	1	100	100	0	100			1	3	5
LAS LENGUAS DE ESPAÑA	OPTATIVA	11	11	0	100	100	0	100				3	8
POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS	OPTATIVA	14	14	0	92.86	100	7.14	92.86			2	8	3
CRÍTICA LITERARIA	OPTATIVA	12	12	0	91.67	100	8.33	91.67			2	6	3
POESÍA	OPTATIVA	6	6	0	100	100	0	100				6	
TEATRO	OPTATIVA	14	14	0	92.86	100	7.14	92.86			3	3	7
GRAMÁTICA AVANZADA	OPTATIVA	14	14	0	100	100	0	100				4	10
LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	OPTATIVA	12	12	0	91.67	100	8.33	91.67				6	5
NARRATIVA HISPANOAMERICANA	OPTATIVA	13	13	0	100	100	0	100			4	7	2
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100					2
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100					2
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100					1

TABLA 2. RESULTADOS EN LAS ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO EN EL ÚLTIMO AÑO ACADÉMICO

2500229 GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y TRADUCCIÓN. GUADALAJARA

2019-20

PC: Asignatura compensada, SS: Suspenso, AP: Aprobados, NT: Notables, SB: Sobresalientes y Matrículas de Honor

										Distribución de calificaciones dentro de la asignatura				
Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB	
ALEMÁN I	TRONCAL/F.BÁSICA	35	32	3	91.43	96.97	5.71	93.75		1	12	11	9	
FRANCÉS I	TRONCAL/F.BÁSICA	22	22	0	86.36	100	13.64	86.36			8	9	2	
HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	TRONCAL/F.BÁSICA	56	53	3	78.57	83.02	5.36	81.13		9	33	10	1	
INGLÉS I	TRONCAL/F.BÁSICA	54	54	0	92.59	96.15	3.7	92.59		2	9	35	6	
LENGUA ESPAÑOLA	TRONCAL/F.BÁSICA	55	53	2	92.73	100	7.27	94.34			11	36	4	
ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA	TRONCAL/F.BÁSICA	50	50	0	96	97.96	2	96		1	9	26	13	
ALEMÁN II	TRONCAL/F.BÁSICA	34	31	3	91.18	96.88	5.88	96.77		1	7	21	3	
FRANCÉS II	TRONCAL/F.BÁSICA	23	19	4	91.3	100	8.7	100			1	6	14	
INGLÉS ACADÉMICO	OBLIGATORIA	50	50	0	98	100	2	98			14	26	9	
INGLÉS II	TRONCAL/F.BÁSICA	50	50	0	98	100	2	98			4	36	9	
ALEMÁN III	OBLIGATORIA	32	30	2	90.62	93.55	3.12	93.33		2	6	15	8	
FRANCÉS III	OBLIGATORIA	17	16	1	88.24	93.75	5.88	93.75		1	6	7	2	
INGLÉS III	OBLIGATORIA	48	48	0	97.92	97.92	0	97.92		1	5	35	7	
INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN (INGLÉS-ESPAÑOL)	OBLIGATORIA	49	48	1	95.92	97.92	2.04	97.92		1	18	19	10	
LINGÜÍSTICA	TRONCAL/F.BÁSICA	50	47	3	92	93.88	2	95.74		3	17	20	9	
CULTURAS Y CIVILIZACIONES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	OBLIGATORIA	49	48	1	100	100	0	100			11	37	1	
INGLÉS IV	OBLIGATORIA	50	48	2	94	95.92	2	95.83		2	4	24	19	
HERRAMIENTAS COMPUTACIONALES APLICADAS A LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA	OPTATIVA	3	3	0	100	100	0	100			1	1	1	
POESÍA NORTEAMERICANA CONTEMPORÁNEA	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100					1	
LINGÜÍSTICA COGNITIVA	OPTATIVA	5	5	0	100	100	0	100				3	2	
LITERATURA INGLESA MEDIEVAL	OPTATIVA	1	1	0	0	0	0	0		1				
INTELIGENCIA EMOCIONAL Y CREATIVIDAD APLICADAS A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1		
SHAKESPEARE: DE LOS TEXTOS A LAS TABLAS	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100				1	1	
TRADUCCIÓN GENERAL E INTERCULTURALIDAD FRANCÉS-ESPAÑOL	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1		

Asignatura	Carácter	Matriculados	Matriculados en 1ª	Matriculados en 2ª o suc.	% Aptos /Matric.	% Aptos /Pres.	% No Pres. /Matric.	%Aptos 1ª /Matric. 1ª	PC	SS	AP	NT	SB
INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100			1		1
APROXIMACIÓN A LA TRADUCCIÓN LITERARIA	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100			1	1	
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA ALEMÁN/ESPAÑOL	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100				1	
LOCALIZACIÓN, TECNOLOGÍA Y TRADUCCIÓN	OPTATIVA	8	8	0	100	100	0	100			1	7	
TRADUCCIÓN PARA EL MEDIO AUDIOVISUAL: SUBTITULACIÓN Y DOBLAJE	OPTATIVA	7	7	0	100	100	0	100			1	1	5
ALEMÁN IV	OBLIGATORIA	31	29	2	100	100	0	100			6	19	6
FRANCÉS IV	OBLIGATORIA	20	17	3	95	100	5	100			1	10	8
FUNDAMENTOS DE LA TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	52	51	1	98.08	100	1.92	98.04			2	31	18
LENGUA ESPAÑOLA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	50	50	0	98	98	0	98	1	13	23	13	
TERMINOLOGÍA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	50	48	2	100	100	0	100			9	24	17
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA (CIENTÍFICO-TÉCNICA)	OBLIGATORIA	56	55	1	100	100	0	100			7	29	20
HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS APLICADAS A LA TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	47	42	5	100	100	0	100			2	32	13
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA (JURÍDICO-ECONÓMICA)	OBLIGATORIA	55	54	1	100	100	0	100			2	14	39
GESTIÓN DE PROYECTOS DE TRADUCCIÓN	OBLIGATORIA	57	54	3	100	100	0	100			3	38	16
PRÁCTICAS EXTERNAS	PRÁCTICAS EXTERNAS	43	43	0	100	100	0	100			1	16	26
TRABAJO FIN DE GRADO	PROYECTO FIN DE CARRERA	61	47	14	80.33	100	19.67	85.11			5	12	32
TRADUCCIÓN GENERAL FRANCÉS-ESPAÑOL	OPTATIVA	9	9	0	100	100	0	100				9	
TRADUCCIÓN GENERAL ALEMÁN-ESPAÑOL	OPTATIVA	11	11	0	100	100	0	100			1	9	1
TRADUCCIÓN LITERARIA, EDICIÓN Y CORRECCIÓN DE TEXTOS	OPTATIVA	18	17	1	94.44	100	5.56	100				5	12
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA FRANCÉS/ESPAÑOL: CAMPOS Y HERRAMIENTAS	OPTATIVA	9	9	0	100	100	0	100			2	5	2
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA ALEMÁN/ESPAÑOL	OPTATIVA	8	8	0	100	100	0	100				6	2
LA TRADUCCIÓN DE ASPECTOS PRAGMÁTICO-DISCURSIVOS	OPTATIVA	2	2	0	100	100	0	100			1		1
TRADUCCIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS Y PERSUASIVOS (INGLÉS-ESPAÑOL)	OPTATIVA	17	17	0	100	100	0	100			1	9	7
TRADUCCIÓN INTERCULTURAL: CULTURA, IDENTIDAD E IDEOLOGÍA	OPTATIVA	22	22	0	100	100	0	100			1	14	7
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100					1
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	26	26	0	100	100	0	100			4	11	11
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	12	12	0	100	100	0	100			2	4	6
CREDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	9	9	0	100	100	0	100				3	6
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	4	4	0	100	100	0	100			2		2
CRÉDITOS MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO	OPTATIVA	1	1	0	100	100	0	100					1